

Univ.-Archiv Wien

E 3210

in österreich JEWISH austria

Ausgabe 2000
ATS 95.-/Euro 7.-

GESTERN. HEUTE
PAST. PRESENCE

Institut für Geschichte
der Juden in Österreich

Die mittelalterliche Judenstadt in Wien Vienna's Medieval Jewish Quarter

Simon Wiesenthal im Gespräch
Conversation with Simon Wiesenthal

Juden in Niederösterreich
Jewish Life in Lower Austria

The Rothschilds, the Railroads and
Lower Austria
Die Rothschilds, die Eisenbahnen und
Niederösterreich

INHALT

CONTENTS

Klaus Lohrmann	Editorial	Editorial	1
Michael Häupl	Der Bürgermeister und Landeshauptmann von Wien	The Mayor and Governor of Vienna	2
Markus Huber	»Museum Judenplatz Wien« – Virtuelle Rekonstruktion	»Museum Judenplatz Wien« – Virtual Reconstruction	6
Klaus Lohrmann	Die Steine klagen	Plaintive Stones:	12
Martha Keil	Die mittelalterliche Synagoge in Wien	The Medieval Synagogue in Vienna	
	Rabbi Izchak bar Mosche Or Sarua	Rabbi Izchak bar Mosche Or Sarua	18
	Der Begründer jüdischer Gelehrsamkeit in Österreich	The Founder of Jewish Erudition in Austria	
Elisabeth Lebensaft & Johannes Seidl	Ignaz Schwarz (1867–1925) Ein Bibliophile und Historiker der Jahrhundertwende	Ignaz Schwarz (1867–1925) A Turn-of-the-Century Bibliophile and Historian	22
Eleonore Lappin	»...ich war ja hier der Feind Nummer eins!« Ein Gespräch mit Simon Wiesenthal	»...I was Public Enemy No. 1 Here!« A Conversation with Simon Wiesenthal	28
Anton Legerer, Jr.	Israelitische Kultusgemeinde Wien 150 Jahre im Wechselbad der öster- reichischen Geschichte	The Jewish Community of Vienna 150 Years in the Maelstrom of Austrian History	36
	Eine neue Geschichte der Juden in Wien	A New History of the Jews in Vienna	41
Klaus Lohrmann	Die ältesten Spuren jüdischen Lebens in Österreich	The Oldest Traces of Jewish Life in Austria	44
Gerhard Milchram	Rabbiner, Revolutionäre, Unternehmer, Bürger und arme Leute	Rabbis, Revolutionaries, Entrepreneurs, Burghers and Poor Folks	48
	Die jüdische Gemeinde in Neunkirchen	The Jewish Community of Neunkirchen	
John Bunzl	Es war einmal im Piestingtal	Once Upon A Time in Piestingtal	56
Klaus Lohrmann	Ein »verrückter Engländer« auf dem Semmering	A »Crazy Englishman« on the Semmering	64
Wolfgang Kos	Der Semmering – ein exterritoriales Gebiet	The Semmering – An Extraterritorial Zone	68
Roman Sandgruber	Die Rothschilds, die Eisenbahnen und Niederösterreich	The Rothschilds, the Railroads and Lower Austria	76
Annemarie Hinker	Die neue Synagoge in Graz	The New Synagogue in Graz	82
Lutz Maurer	Conrad Mautner – großes Talent	Conrad Mautner – A Great Talent	86
Jessica Jaros	Schätze tief im Berg	Treasures deep within the Mountain	94

Impressum

*Juden in Österreich. Gestern–Heute
Jewish Austria. Past–Presence erscheint jährlich
Zweck: Information über jüdische Geschichte und
Kultur*

*Medieninhaber, Herausgeber und Verleger:
Institut für Geschichte der Juden in Österreich
Dr. Karl Renner-Promenade 22, A-3100 St. Pölten
Tel.: +43-2742-77171-0, Fax: +43-2742-77171-15*

*Bankverbindung: Sparkasse Region St. Pölten
BLZ 20 256, Kontonr. 0000-056655
Chefredaktion, Management und PR-Verwaltung:
Univ. Doz. Dr. Klaus Lohrmann
Redaktion: Dr. Eleonore Lappin
Übersetzung: Melvin A. Greenwald
Gestaltung: Sir Albrecht & Stereo Trick
Lithos: pixelstorm, Kostal & Schindler OEG
Hersteller: Rema-Print, 1160 Wien*

Ignaz Schwarz (1867–1925)

Ein Bibliophile und Historiker der Jahrhundertwende

Seine Schriften über das mittelalterliche und frühneuzeitliche jüdische Wien sind heute noch in Fachkreisen geschätzt, ihre Resultate im wesentlichen noch immer gültig. Sein Oeuvre spiegelt die Vielseitigkeit eines ungewöhnlichen Autodidakten. Über seine Person hingegen ist nur wenig bekannt. Seine Wiener Buchhandlung, ein Treffpunkt für Bibliophile, wurde im Dritten Reich arisiert, seine Familie in der Schoa vernichtet – getötet oder vertrieben.

Ignaz Schwarz wurde am 17. Juli 1867 im ungarischen Neutra (heute Slowakei) als Sohn des jüdischen Ehepaars Leopold und Rosalia Schwarz geboren. Der Vater Leopold, ein Kaufmann, starb früh, sodaß die Mutter von ihrem sicherlich kärglichen Einkommen als Friseur nicht nur den ältesten Sohn Ignaz, der in Wien studierte, unterstützen, sondern auch dessen vier Geschwister, Hermann, Eduard, Antonia und Bertha durchbringen mußte. Wie viele jüdische Familien aus der Provinz der österreichisch-ungarischen Monarchie zog es die Familie nach dem Tod des Vaters in die Haupt- und Residenzstadt: Hermann wurde in Wien Buchdrucker, sein jüngerer Bruder Eduard Kaufmann. Die Schwester Bertha ehelichte hier den Maschinisten Leopold Guttmann und letztendlich folgte auch Rosalia ihren Kindern nach Wien, wo sie 1912 starb.

Medizinstudium und Buchhandel

Ignaz, der Älteste, war bereits 1886 unmittelbar nach der Matura am Gymnasium seiner Heimatstadt nach Wien gekommen, um an der hiesigen Alma Mater das Studium der Medizin zu beginnen, das er zwölf Semester lang betrieb – ohne allerdings zunächst einen akademischen Abschluß zu erlangen.

Bereits in diesen frühen Jahren begann er, wohl auch um seine knappen finanziellen Mittel aufzubessern, medizin- und pharmaziehistorische Beiträge für

A Turn-of-the-Century Bibliophile and Historian

His writings on Viennese Jewry of the Middle Ages and the Early Modern Period are still highly esteemed by experts, his findings still essentially valid. His *oeuvre* reflects the versatility of an extraordinary autodidact. However, little is known about the man himself. His bookshop in Vienna, a meeting place for bibliophiles, was *aryanized* during the Third Reich, his family destroyed in the Shoa – killed or driven into exile.

Ignaz Schwarz was born on July 17, 1867 in Neutra, Hungary (today Nitra, Slovakia), the oldest son of a Jewish couple, Leopold and Rosalia Schwarz. The father was a merchant who died at a young age, so that the mother's doubtlessly meager income as a hairdresser had to suffice not only to support Ignaz while he attended college in Vienna, but also to raise his four siblings, Hermann, Eduard, Antonia and Bertha. Following their father's death, like many Jewish families from rural areas of the Austro-Hungarian Monarchy, they moved to the imperial capital. In Vienna, Hermann became a book printer, his younger brother Eduard a merchant, their sister Bertha married machinist Leopold Guttmann. Finally, his mother Rosalia followed her children to Vienna, where she died in 1912.

Study of Medicine and Book Trade

Ignaz, the oldest, had already gone to Vienna immediately after graduating high school in his home town in 1886 in order to begin studying medicine at the University of Vienna – studies he pursued for 12 semesters without then earning his degree.

During his early years at the university – undoubtedly in an effort to improve his financial situation – he began to contribute articles on the history of medicine and pharmacology to Hungarian newspapers and magazines including *Vasárnapi Újság* (Sunday News), *Orvosi Hetilap* (Medical Weekly) and *Gyógyszerészi*



Photo: »Menorah«, Jg./vol. 4, Wien 1926

Közlöny (Pharmaceutical Reports). Some of them appeared under the pseudonym Ignác Arányi. At that time, he also joined the staff of the scholarly journal *Revue internationale de bibliographie médicale* which came out in Paris and Beirut. By 1890, his first major independent work entitled »On the History of Medicine in Hungary« had been published in Budapest.

Little is known about his life style and circumstances during his time at college and the years thereafter, but it can be assumed that his writings brought him into contact with the Viennese antique book trade at an early point. Thus, aside from his free-lance scholarly activities, he also worked occasionally for the Vienna book dealers Gilhofer & Ranschburg, whose employee he became in 1906 at the age of 39. Schwarz proved his worth in prompt fashion – in 1908, he was appointed confidential clerk. A year later, he had already become a co-owner of this renowned firm which still exists today.

Von Elisabeth Lebensaft & Johannes Seidl

ungarische Zeitungen und Zeitschriften, wie etwa *Vasárnapi Újság* (Sonntagszeitung), *Orvosi Hetilap* (Medizinisches Wochenblatt) oder *Gyógyszerési Közlöny* (Pharmazeutische Mitteilungen), zu verfassen, von denen einige unter dem Pseudonym Ignác Arányi erschienen. Auch wurde er damals Mitarbeiter der in Paris und Beirut erscheinenden Fachzeitschrift *Revue internationale de bibliographie médicale*. Schon 1890 wurde seine erste größere selbständige Arbeit unter dem Titel »Beiträge zur Geschichte der Medizin in Ungarn« in Budapest verlegt.

Über seine äußeren Lebensumstände während seines Studiums und in den Jahren danach ist wenig bekannt. Es ist aber anzunehmen, daß ihn seine Abhandlungen frühzeitig in Kontakt mit dem Wiener Antiquariatsbuchhandel brachten. So arbeitete er neben seiner freien wissenschaftlichen Tätigkeit gelegentlich bei der Wiener Buchhandlung Gilhofer und Ranschburg, in die er 1906, mittlerweile 39 Jahre alt geworden, eintrat. Schwarz stellte recht rasch seine Fähigkeiten unter Beweis – 1908 wurde ihm die Prokura übertragen und im



»Plan der Judenstadt zur Zeit der Aufhebung derselben im Jahre 1422« Lithographie von Albert Camesina, 19. Jhd. (Detail), Privatsammlung
Map of the Jewish Quarter At the Time of its Dissolution in the Year 1422. Lithography by Albert Camesina, 19th cent. (detail) Private Collection

Jahr darauf war er bereits Miteigentümer dieser renommierten, noch heute existierenden Firma.

Nunmehr finanziell auf fester Basis stehend ging Ignaz Schwarz an die Fortsetzung seines medizinischen Studiums, das er im Sommersemester 1907 in Würzburg mit einer Dissertation über »Die medizinischen Handschriften der K. Universitäts-Bibliothek in Würzburg« abschloß. Die beiden folgenden Jahre waren für den frischgebackenen Doktor der Medizin auch im privaten Bereich äußerst erfreulich: Am 9. Juni 1908 ehelichte er die 1875 in Wien geborene Margarete Horner, im Jahr darauf wurde der Sohn Kurt Leo geboren.

Und auch der berufliche Weg des Dr. Schwarz führte weiter bergauf: 1917 begründete er in der Habsburgergasse 3 im 1. Wiener Bezirk ein eigenes Antiquariat und Auktionshaus, das er mit wachsendem Erfolg führte. So waren es insbesondere seine mit großer Fachkenntnis zusammengestellten Buch- und Auktionskataloge, die seinem Haus einen hervorragenden Ruf im gesamten deutschen Sprachraum eintrugen.

Das historische Oeuvre

Daneben ist es aber vor allem sein rund hundert Schriften umfassendes, hauptsächlich historisches Oeuvre, das ihm, der vermutlich nie ein Geschichtsstudium absolvierte, bleibende Anerkennung durch die Nachwelt sichert. Es läßt sich in drei Bereiche gliedern: Neben Arbeiten zur Geschichte der Medizin und Pharmazie, von denen bereits kurz die Rede war, sind auch Darstellungen zum spätmittelalterlichen Buch- und Druckereiwesen sowie zur Ikonographie und Kunstgeschichte zu nennen. Ganz besondere Verdienste erwarb sich Schwarz aber durch seine Werke zur Geschichte des Wiener Judentums. Hervorzuheben ist neben seiner Studie über die Geschichte der Juden in Wien (1914), in welcher er eine gekonnte Darstellung des jüdischen Lebens vom späten 12. Jahrhundert bis Ende 1624 gibt, vor allem seine zweibändige Arbeit »Das Wiener Ghetto« (1909): Gelang ihm im ersten Teil, »Das Judenviertel in der Inneren Stadt bis zu seiner Aufhebung im Jahre 1421«, unter kenntnisreicher Auswertung insbesondere der spätmittelalterlichen Wiener Grundbücher, eine weitgehend lückenlose Situierung der ältesten Wiener Judenstadt, so bietet der zweite Teil, »Die Judenstadt im Unteren Werd 1625 bis 1670«, zum einen wertvolle Forschungsergebnisse zur jüdischen Familiengeschichte, zum anderen wesentliche Aufschlüsse über



*Das Haus Habsburgergasse 3 aufgenommen am 30. August 1942)
The building at Habsburgergasse 3 photographed on August 30, 1942
Photo: Fred Hennings, Historisches Museum der Stadt Wien/Historical
Museum of the City of Vienna, Inv. Nrs. 79.000/5497 & 6661*

Having by then established himself financially, Ignaz Schwarz went about continuing his study of medicine, which he completed in the summer of 1907 in Würzburg with a dissertation on »The medical manuscripts in the royal university library in Würzburg.« For the newly-graduated physician, the two years thereafter were most joyous ones in the private sphere as well. On June 9, 1908, he married Margarete Horner, a 32-year-old native of Vienna. During the subsequent year, their son Kurt Leo was born.

Dr. Schwarz's career path also continued to reach new heights. In 1917, he founded his own antique book dealership and an auction house at Habsburgergasse 3 in Vienna's first district. He ran the businesses with increasing success. It was particularly the tremendous expertise which he brought to bear in the book and auction catalogues he put out that enabled his firm to establish an outstanding reputation throughout German-speaking Europe.

The Historical Oeuvre

Nevertheless, it has been above all, his own writings – an *oeuvre* consisting of approximately 100 works mostly on historical subjects – that has assured the enduring recognition by posterity of this man who presumably never undertook the formal study of history. These can be divided into three categories: besides the works on the history of medicine and pharmacology alluded to previously, mention should be made of his works on late medieval bookmaking and printing, as well as those on iconography and art history. But Schwarz garnered particular recognition as a result of his works on the history of Viennese Jewry. Besides his study on the history of the Jews of Vienna (1914), in which he presents a masterful depiction of Jewish life from the late 12th century to the end of 1624, his most outstanding achievement was his two-volume work »Das Wiener Ghetto« (1909). In part 1, »The Jewish Quarter in the Inner City up to its Dissolution in 1421,« his highly insightful evaluation of source material including, in particular, late medieval Viennese land registers enables him to present a highly comprehensive physical description of Vienna's oldest Jewish Quarter. The second volume, »The Jewish Quarter in the Unteren Werd from 1625 to 1670,« contains, on one hand, valuable research findings on Jewish family history; and on the other hand provides essential demographic statistics as well as health and hygiene information on the Jews who then resided in Vienna. His elaborations on the architectural design and interior furnishings of 17th-century Jewish homes include numerous aspects of cultural history that continue to be of interest to this day.

An early death brought these activities to an unexpected end in 1925. Schwarz's will provided that his widow Margarete, who had been the firm's confidential clerk since its founding, would continue to run the business, but foresaw that it would ultimately be taken over by Kurt Leo, who was still a minor at the time of his father's death. In 1936 – the antiquarian book dealership having since been relocated from Habsburgergasse to Tuchlauben Nr. 11 (likewise in Vienna's first district) – Kurt Leo, who had earned his Ph.D. from the University of Vienna in 1932 with a dissertation on the Austrian Baroque painter Daniel Gran, did indeed take over the firm's financial affairs. But it would never come to pass that he would assume complete control of the business.

Statistik und Hygiene der damals in Wien ansässigen jüdischen Bevölkerung. Ausführungen über die bauliche Gestaltung und die Einrichtung der Judenhäuser des 17. Jahrhunderts zeigen zahlreiche kulturhistorische Aspekte auf, die bis heute von Interesse sind.

Ein früher Tod setzte all diesen Aktivitäten 1925 ein unerwartetes Ende. Zwar wurde die Firma gemäß Schwarz' Testament von seiner Witwe Margarete, die schon seit der Gründung die Prokura innehatte, weitergeführt, sollte doch später der noch minderjährige Kurt Leo die Firma übernehmen. Und 1936 – das Antiquariat war inzwischen von der Habsburgergasse in das Haus Tuchlauben Nr. 11 (gleichfalls Wien I) übersiedelt – erhielt Kurt Leo, der 1932 an der Universität Wien mit einer Dissertation über den österreichischen Barockmaler Daniel Gran zum Dr. phil. promoviert worden war, auch tatsächlich die Einzelprokura. Zur Firmenübernahme durch ihn sollte es allerdings nicht mehr kommen.

1938 und danach

Denn das weitere Schicksal von Margarete und Kurt Leo Schwarz fügte sich nahtlos in die allgemeine Tragödie des Wiener Judentums im »Dritten Reich« ein. Margarete Schwarz, deren Antiquariat noch im Jahr des »Anschlusses« 1938 arisiert wurde und dann an die Firma Bourcy & Paulusch übergang, ist im November 1941 in das weißrussische Minsk deportiert und dort (oder auf dem Transport dorthin) wie fast alle ihrer Schicksalsgenossen ermordet worden. Kurt Leo gelang es, Österreich zu verlassen und sich über die Schweiz und Paris nach London in Sicherheit zu bringen, wo er sich mit einem – wenn auch eingeschränkten – Buchhandel über Wasser hielt. 1941 kam er als Bibliothekar der Royal Asiatic Society nach Shanghai. Nach deren Schließung 1942 war er für ein Jahr bei der Stadtverwaltung beschäftigt, danach unterrichtete er an der dortigen St. John's Universität und war durch mehrere Jahre Teilhaber eines Antiquariatsbuchhändlers. Wie viele »Shanghailänder« kehrte Kurt Leo Schwarz nach Kriegsende jedoch nicht nach Österreich zurück, sondern emigrierte 1947 weiter in die USA: Er ließ sich mit seiner Frau Martha (geb. Salzer) und seinem 1945 geborenen Sohn, der später in die Fußstapfen seines Vaters und Großvaters treten sollte, in Kalifornien nieder und eröffnete in Beverly Hills (Los Angeles) – die Familientradition fortsetzend – einen Buch- und Antiquariatshandel. Er starb im Juli 1983 in Los Angeles.

Doch kehren wir nochmals zu Ignaz Schwarz zurück: Am 18. Dezember 1925 ist Ignaz Schwarz, noch keine 59 Jahre alt, in Wien verstorben und wurde im jüdischen Teil des Wiener Zentralfriedhofs (Tor 1) an der Seite seiner Mutter begraben. Mit ihm, dem promovierten Mediziner, der als solcher vor allem die Geschichte dieser Wissenschaft in älteren Zeiten gekonnt beschrieben hat, verstarb auch einer der besten Kenner der Geschichte des mittelalterlichen Wiener Judentums, der das Wissen um das jüdische Leben plastisch und eindringlich darzustellen wußte. Mit Ignaz Schwarz starb aber nicht nur ein *uomo universale* des 19. Jahrhunderts, sondern auch ein erfolgreicher Geschäftsmann und gefragter Buch- und Kunstexperte. Die Früchte seiner Arbeit als Antiquar konnte er nur ganze neun Jahre lang ernten. Die Zerstörung seiner Familie wie den Untergang seiner Firma im »Dritten Reich« mitzuerleben, blieb ihm durch seinen frühen Tod erspart. □

1938 and Thereafter

The subsequent fate of Margarete and Kurt Leo Schwarz dovetails seamlessly with the overarching tragedy that befell Viennese Jewry during the Third Reich. Margarete Schwarz, whose antiquarian book dealership was *aryani- zed* following the *Anschluss* in 1938 and was then taken over by the firm Bourcy & Paulusch, was deported to Minsk in November 1941 where (or on the way to that city in Belarus) she was murdered like virtually all the others who shared her fate. Kurt Leo succeeded in escaping to London via Switzerland and Paris. In London he sustained himself with a small book dealership. In 1941 he came to Shanghai as librarian of the Royal Asiatic Society. After its closure in 1942 he worked for a year for the municipal administration and later he taught at St. John's University in Shanghai. For several years he was also co-owner of an antiquarian book dealership. Like many of his fellow »Shanghaianders,« Kurt Leo Schwarz did not, however, return to Austria following China's liberation by the Americans; rather, he continued his migration to the US. Together with his wife Martha (née Salzer) and his son he settled in California and – carrying on his paternal tradition – opened up a bookshop and antiquarian book dealership in Beverly Hills. He died in July 1983 in Los Angeles. His son, born in 1945, also followed in his father's and grandfather's professional footsteps.

But let's return once again to Ignaz Schwarz. On December 18, 1925 in Vienna, Ignaz Schwarz died before his 59th birthday. He was buried in the Jewish section of Vienna's Central Cemetery (Gate 1) at his mother's side. The death of this physician – who, as such, succeeded in providing above all a skillful description of this science as practiced in olden times – also deprived the world of one of its most erudite experts on the history of medieval Viennese Jewry, one who was capable of imparting his knowledge about Jewish life in a most graphic and powerful fashion. The death of Ignaz Schwarz meant the demise not only of a 19th-century *uomo universale*, but also of a successful businessman, as well as a much sought-after expert on books and art. He had only been able to reap the fruits of his labor as an antiquarian bookman for a mere nine years. But his premature death spared him from experiencing the demise of his family and his firm during the Third Reich. □



Alles über Österreichs freundlichste Medien erfahren Sie unter
Tel.: 01/79 5 97-0, Fax: 01/79 89 200,
A-1031 Wien, Litfaßstraße 6 **gewista**